



**POLOICT**  
JOIN THE INNOVATION

CORPORATE MEETING

**INNOVAZIONE E TECNOLOGIA  
PER I BENI ARTISTICI E CULTURALI**

**8 giugno 2021, ore 15:00**

L'allentamento delle limitazioni imposte dal lockdown sta gradualmente facendo ripartire la fruizione del patrimonio artistico, dopo un anno di drammatica contrazione. Tuttavia, la crisi pandemica ha contribuito a diffondere un grande interesse verso le **opportunità offerte dal digitale**.

Sono, infatti, numerosi i casi di sperimentazione e adozione di soluzioni tecnologiche, nell'intento di assecondare la rivoluzione in atto nelle modalità di **fruizione e creazione di contenuti culturali**, come nel caso di musei e spettacoli dal vivo.

*Come utilizzare lo sviluppo tecnologico a servizio del patrimonio culturale e dell'arte? Quali sono le soluzioni già emerse nella crisi? Come rendere strutturale il cambiamento in atto?*

La Fondazione Torino Wireless organizza un incontro con le imprese aderenti al **Polo di Innovazione ICT** della Regione Piemonte, per presentare soluzioni disponibili e competenze consolidate in grado di supportare **musei**, operatori dello **spettacolo** e in generale le **realità culturali** in questa delicata fase di transizione al digitale.

## Il Corporate Meeting è...

**EVENTO LIVE** in collegamento remoto su piattaforma ZOOM, in cui le imprese aderenti al Polo ICT presentano le loro soluzioni con interventi veloci di 5 minuti sul modello dello *speed pitching*.

**INCONTRI B2B** organizzati nei giorni successivi al meeting, che si svolgono in collegamento in remoto. Ogni partecipante al *live* può richiedere appuntamenti personalizzati a ciascuno speaker.

**REGISTRATI ORA**

# PROGRAMMA

15:00 – Login time

15:05 – Saluti di benvenuto

- **Laura Morgagni**, Torino Wireless
- **Matteo Negrin**, Piemonte dal Vivo

15:15 – **TAVOLA ROTONDA: Come rendere strutturale il cambiamento? Le opportunità del digitale**

*Intervengono:*

- **Sara Abram**, Fondazione Centro Conservazione e Restauro dei Beni Culturali La Venaria Reale
- **Massimiliano Atelli**, Fondazione Castello visconteo sforzesco di Novara
- **Domenico De Gaetano**, Museo Nazionale del Cinema
- **Mariella Mengozzi**, Museo Nazionale dell'Automobile di Torino

15:45 – **SPEED PITCHING**

- **Plunge – immersive digital experience**  
Flavio Trione, 3x1010
- **Changing realities: nuove modalità di fruizione fra reale e virtuale**  
Davide Pantile, ETT (SCAI)
- **Un nuovo modello di gamification per la cultura: ICX - Interactive Culture Experience**  
Pietro Tosco, Heritage

- **AI and IoT Solutions for Cultural Heritage Digital Twins**

Ilario Gerlero, Concept Reply

- **Qroom immersive holographic service desk**

Ivano Canteri, Quintetto

- **Archem: Augmented Reality for Cultural Heritage in Etruria Meridionale**

Serena Ambrosini, Consoft Sistemi

- **Intelligenza artificiale nel contesto museale**

Andrea Basso, Synesthesia Innovation

- **Wikimuseo: un approccio wiki per trasformare i visitatori dei Musei in contributori**

Alessandro Montanari, LiberActa

- **SEDIA - SEat Designed for Interactive Arts**

Christian Gerbino, Alba Robot

- **Il museo del dialogo, gli avatar conversazionali dei personaggi storici**

Davide Borra, No Real Interactive

- **WimTV per l'arte, la cultura e lo spettacolo**

Riccardo Chiariglione, Cedeo

- **Il monitoraggio wireless per la tutela dei beni artistici ed archeologici**

Andrea Piede, Capetti Elettronica

17:00 – **Conclusioni e chiusura lavori**

## I TUOI APPUNTAMENTI B2B

Ogni partecipante potrà richiedere appuntamenti personalizzati a ciascuno speaker. Gli incontri saranno schedulati nei giorni successivi e si svolgeranno a distanza.

[OTTIENI IL TUO LINK DI ACCESSO](#)